

**ФАКУЛЬТАТИВ «ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ СУЧАСНОГО ВИКЛАДАЧА
ВИЩОЇ ШКОЛИ»
(ПЕДАГОГІКА ВИЩОЇ ШКОЛИ)
Фізичний факультет
для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти, 1 курс
на період з 04.04.20 – до 25.04.20 р.**

Викладач – доктор педагогічних наук, професор О.М. Друганова
Адреса й телефон для спілкування: druhanova_lena@ukr.net
097 314 05 17

Тема 2. Методологічні засади творчої діяльності педагога. Суть, завдання, основні закони й принципи педагогіки творчості (2 год)

1. Актуальні питання педагогіки творчості.
2. Закономірності й принципи педагогіки творчості.

Основні поняття: *творчість, креативність, творча діяльність, творча діяльність викладача; закономірності педагогіки творчості (закон педагогічної розвиваючої взаємодії, закон фасилітаційного режиму педагогічного впливу, закон взаємозумовленості розвитку суб'єктів педагогічного процесу, закон неперервної творчої реалізації та самореалізації особистості), принципи педагогіки творчості.*

Завдання для самостійної роботи:

1. На основі аналізу даних наукових джерел та власної освітньої практики порівняйте традиційну та творчу діяльність викладача вищої школи, заповніть таблицю:

Порівняльні параметри педагогічної діяльності	Традиційна	Творча
Цілі, завдання, зміст		
Мотиваційно-змістові позиції здобувачів		
Мотиваційно-змістові установки викладача		
Характер взаємодії суб'єктів освітнього процесу		
Рольова позиція викладача		
Проектування індивідуальної освітньої траєкторії здобувача вищої освіти		
Орієнтація на досвід здобувача		
Форми й методи навчальних взаємодій		
Контроль та оцінювання навчальних досягнень		

Виконані завдання надіслати на електронну пошту за адресою:

Література:

1. Енциклопедія освіти / ред. В.Г. Кремень. К.: Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.
2. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя / Нина Васильевна Кузьмина. Ленинград, 1985. 165 с.
3. Морозов А.В., Чернилевский Д.В. Креативная педагогика и психология: Учебное пособие / А.В.Морозов, Д.В.Чернилевский. М.: Академический проект, 2004. – 260 с.
4. Педагогічна майстерність: Підручник / І. А. Зязюн, Л. В. Крамущенко, І. Ф. Кривонос та ін.; за ред. І. А. Зязюна. К.: Вища шк., 1997. 349 с.
5. Філософський енциклопедичний словник : довідкове видання / зав. ред. М. Т. Максименко. К. : Амброс, 2002. 744 с.
6. Сисоєва С.О. Творчий розвиток фахівців в умовах магістратури: Монографія. К. : ТОВ «Видавниче підприємство «ЕДЕЛЬВЕЙС», 2014. 404 с.

Тема 3. Професіоналізм викладача закладу вищої освіти, його структурні елементи (2 год.)

1. Взаємозв'язок професіоналізму й творчості в діяльності сучасного викладача вищої школи.
2. Педагогічний професіоналізм діяльності сучасного викладача закладу вищої освіти: сутність й основні складники.

Основні поняття: професіоналізм педагога; професіоналізм знань; професіоналізм спілкування; професіоналізм самовдосконалення; рівні результативності педагогічної діяльності (за Н.В. Кузьміною):

Література:

1. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України ; гол. ред. В. Г. Кремень. – К. : Юрінком Інтер, 2008. – 1040 с.
2. Жигірь В. І. Професійна педагогіка : навч. посіб. / В. І. Жигірь, О. А. Чорнєта; за ред. М. В. Вачевського. К. : Кондор, 2012. 336 с.
3. Морозов А.В., Чернилевский Д.В. Креативная педагогика и психология: Учебное пособие / А.В.Морозов, Д.В.Чернилевский. М.: Академический проект, 2004. 260 с.
4. Подоляк Л.Г., Юрченко В.І. Психологія вищої школи: підручник. К. : Каравела, 2008. 352 с.
5. Професійно-педагогічна компетентність викладача вищого навчального закладу: навчальний посібник / за ред. І.Л. Холковської. Вінниця: ТОВ «Нілан ЛТД», 2017. 144 с.

Тема 4. Готовність викладача вищої школи до творчої педагогічної діяльності (2 год.)

1. Готовність до творчої інноваційної діяльності як важлива професійна якість сучасного викладача вищої школи.
2. Критерії, показники та рівні готовності педагога до творчої діяльності.
3. Антиінноваційні бар'єри в професійній діяльності викладача й шляхи їх подолання.

Основні поняття: *професійна спрямованість, готовність педагога до творчої діяльності; закономірності процесу підготовки педагога до творчої діяльності*

Завдання для самостійної роботи: обрати й підготувати реферат на одну із тем: «Роль і місце творчості в структурі професійної педагогічної діяльності сучасного викладача вищої школи»; «Критерії ефективності педагогічної діяльності викладача закладу вищої освіти (вітчизняні й зарубіжні здобутки)» (за вибором здобувача)

Виконані завдання надіслати на електронну пошту за адресою: druganova_lena@ukr.net

Література:

1. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України ; гол. ред. В. Г. Кремень. К. : Юрінком Інтер, 2008. 1040 с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. СПб. : Питер, 2001. 304 с.
3. Подоляк Л.Г., Юрченко В.І. Психологія вищої школи: підручник. К. : Каравела, 2008. 352 с.
4. Попова О. В. Основи педагогічної інноватики / О.В. Попова, Г.Ф. Пономарьова, Л.О. Петриченко : навч. посіб. Х., 2009. 192 с.
5. Професійно-педагогічна компетентність викладача вищого навчального закладу: навчальний посібник / за ред. І.Л. Холковської. Вінниця: ТОВ «Нілан ЛТД», 2017. 144 с.

Навчальна дисципліна: «ПЕДАГОГІКА»

факультет: іноземних мов

Семінарські заняття на період з 04.04.20 – до 25.04.20 р.

Викладач: Друганова О.М.

**Семінарське заняття № 4
(2 год.)**

Тема 4. Методи навчання

Питання для обговорення:

1. Класифікація методів навчання за джерелом набуття знань.
2. Класифікація методів навчання за Ю. Бабанським.
3. Класифікація методів навчання за дидактичною метою.
4. Класифікація методів навчання за логікою пізнання.
5. Фактори, що впливають на вибір методів навчання.
6. Основні вимоги до використання методів навчання.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Дидактика современной школы / Под ред. В.А. Онищука. – К., 1987. – Гл. V.5.
2. Лозова В. І. Теоретичні основи виховання і навчання : Навч. посібник для вузів / Валентина Іванівна Лозова, Анна Володимирівна Троцько. – 2-е вид., випр.і доп. – Харків : Освіта. Виховання. Спорт, 2002. – 398 с.
3. Лозова В.І. Цілісний підхід до формування пізнавальної активності школярів. – Харків: ОВС, 2000. – С. 91-102.
4. Максименко В. П. Дидактика: курс лекцій: Навч. посіб. / В. П. Максименко – Хмельницький: ХмЦНП, 2013. – 222 с.
5. Сухомлинський В.О. Сто порад учителям // Вибрані твори 5-ти т. – Т. 2. – К., 1976.
6. Фіцула М. М. Педагогіка: навч. посіб. / М. М. Фіцула. – 3-тє вид., стер. –К.: Академвидав, 2009. – 560 с.

Семінарське заняття № 5

(2 год.)

Тема 5. Форми та види навчання. Контроль, перевірка та оцінка навчальних досягнень

Питання для обговорення:

1. Організаційні форми навчання: загальна характеристика.
2. Урок як основна форма організації навчання. Вимоги до уроку.
3. Типологія та структура стандартних уроків.
4. Нестандартні уроки.
5. Основні вимоги до сучасного уроку.
6. Оцінка навчальних досягнень та її види. 12-ти бальна система оцінювання.
7. Педагогічні вимоги до оцінювання навчальних досягнень учнів.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: Навч. посібник. – Київ: Академвидав, 2004. – 352 с.
2. Форми навчання в школі / За ред. Ю.І. Мальованого. – К., 1992.
3. Нестандартні уроки [Текст] / авт.-уклад. К. С. Шуліка. – Х. : Основа, 2012. – 112 с.

4. Овчаров С. М. Інтегровані уроки - креативні учні [Текст] : навч.-метод. посіб. / Сергій Михайлович Овчаров, Катерина Володимирівна Овчарова. – Полтава : АСМІ, 2012. – 72 с.
5. Пустова Т.В. Основи педагогічного оцінювання. Частина II. Практика. – Київ: Майстер-клас, 2006. – 55с.
6. Сілаєва І.Є., Шевчук С.С. Сучасний урок у професійній школі: проектування, організація, аналіз: Метод. посібник – Донецьк: ДПО ІПП, 2008. – 171 с.
7. Чайка В.М. Основи дидактики: навчальний посібник / В.М. Чайка. – Київ: Академвидав, 2011. – 238 с.

Семінарське заняття № 6 **(2 год.)**

Тема 8. Методи виховання та самовиховання

Питання для обговорення:

1. Методи виховання: загальна характеристика.
2. Метод вправ.
3. Метод прикладу.
4. Метод примусовості.
5. Метод заохочення.
6. Метод переконання.
7. Виховання та самовиховання школярів. Можливості самовиховання.
8. Співвідношення процесів виховання, самовиховання та перевиховання школярів.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Андрощук І.В. Методика виховної роботи : навч. посібник / І.В. Андрощук, І.П. Андрощук. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2014. – 320 с.
2. Бойко А.М. Виховання людини: нове і вічне. – Полтава: Техсервіс, 2006. – С. 293-314.
3. Виховні системи навчальних закладів: теорія та практика / Укладач О.Є. \ Гречаник. – Х. : Вид. група «Основа», 2014. – 224 с.
4. Кондрашова Л.В. Методика організації виховної роботи в сучасній школі: навчальний посібник / Л.В.Кондрашова, О.О.Лаврентьєва, Н.І.Зеленкова. – Кривий Ріг: КДПУ, 2008. – 187 с.
5. Лозова В.І., Троцько Г.В. Теоретичні основи виховання і навчання: Навчальний посібник. – Харків: ОВС, 2002. – С. 220-250.
6. Поясик О. І. Методика виховної роботи : навчальний посібник / О. І. Поясик, В. В. Лаппо. – Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2011. – 202 с.